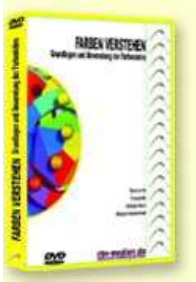






Regionales Medienzentrum Mansfeld-Südharz
Geiststraße 33
06295 Lutherstadt Eisleben
Tel.: 03475-61370 und 03475-613711
Fax: 03475-613720
E-Mail: info@rmz-eisleben.de
Internet: www.mansfeldportal.de



Titel	Medien- nummer	Prod.- jahr	Laufzeit	Beschreibung
<p>Farben verstehen</p> <p>Grundlagen und Anwendung der Farbenlehre</p> 	80004450	2009	20 min	<p>Die sichtbare Welt ist ein Universum voller Farben. Allein daraus ergibt sich die Bedeutung der Farbenlehre, die mit den enormen Möglichkeiten des Informationszeitalters ständig zunimmt.</p> <p>Diese didaktische DVD ermöglicht eine Einführung und das tiefere Verständnis der Farbenlehre in historischer, naturwissenschaftlicher, ästhetischer und vor allem praktisch-bildnerischer Dimension. Aktuelles Filmmaterial, optische Experimente, Demonstrationen und dreidimensionale Computeranimationen zeigen leicht verständlich und zum praktisch-künstlerischen Arbeiten anregend, die Natur der Farben.</p>
<p>Tendenzen der 20er Jahre Teil 2 Dadaismus</p> <p>Schulfernsehen multimedial</p> 	04200859	2010/ 2011	30 min	<p>Viele Künstler der 20er Jahre des 20. Jahrhunderts verstanden sich nicht nur als Künstler, sondern auch als Revolutionäre.</p> <p>Tendenzen der 20er Jahre geht auf die Zusammenhänge von Kunst und Gesellschaft zur Zeit der Weimarer Republik ein. Typische Kunstwerke der 20er Jahre und historische Filmdokumente aus dieser Zeit lassen Beziehungen zwischen Zeitgeschichte und Kunstproduktion erkennen.</p>
<p>Tendenzen der 20er Jahre Teil 4 Neue Sachlichkeit</p> <p>Schulfernsehen multimedial</p> 	04200858			<p>Geprägt von den Erfahrungen des Ersten Weltkriegs wollten die Künstler der Zwanziger Jahre nicht nur in der Kunst neue Wege gehen, sondern gleichzeitig Wegbereiter für eine neue, bessere Gesellschaft sein.</p>

Titel	Medien- nummer	Prod.- jahr	Laufzeit	Beschreibung
Malerei Teil 1 Die Zeit Schulfernsehen multimedial  REGIONALES MEDIENZENTRUM	04200854	2010/ 2011	30 min	Der Vierteiler " Nie wieder keine Ahnung! Malerei " erklärt 18 000 Jahre Malereigeschichte anhand von 14 Schlüsselbildern, Gesprächen und Kurzcomics. Eines der ersten Bilder wurde auf Stein gemalt, an die Wand einer Höhle bei Lascaux in Frankreich. Faszinierend sich vorzustellen, wie Menschen im Schein von flackernden Holzscheiten mit Holzkohle, Röteln und Manganerde Tiere abbildeten .
Malerei Teil 2 Das Bild Schulfernsehen multimedial  REGIONALES MEDIENZENTRUM	04200855	2010/ 2011	30 min	Enie van de Meiklokjes stellt eine Menge Fragen und bekommt von zwei Kunstexperten verständliche Antworten. Die beiden "Kunstcoaches" nehmen die junge Frau an die Hand und gehen mit ihr buchstäblich in die Gemälde hinein. Die gute Nachricht bekommt Enie gleich zu Beginn: Alle Bilder (außer den abstrakten) lassen sich in nur fünf Gattungen einteilen: Porträt, Stilleben, Genrebild, Landschaftsbild, Historienbild .
Malerei Teil 3 Der Künstler Schulfernsehen multimedial  REGIONALES MEDIENZENTRUM	04200856	2010/ 2011	30 min	In dieser Folge geht es um die hochinteressante Frage, wie Künstler ticken . Warum malen sie ein Bild so und nicht anders? Was treibt sie an? Welche Rolle spielt das Seelenleben und - ganz wichtig - welche die Musen ?
Malerei Teil 4 Der Betrachter Schulfernsehen multimedial  REGIONALES MEDIENZENTRUM	04200857	2010/ 2011	30 min	Die beiden "Kunstcoaches" nehmen die junge Frau an die Hand und gehen mit ihr buchstäblich in die Gemälde hinein.